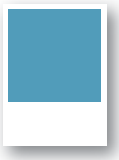


Soča

50C 30K

Barve izhajajo iz racionalne umestitve v obstoječ barvni sistem na državnem in promocijskem nivoju, nianse pa iz bogatega nabora slovenskega naravnega okolja.

Primarna barva



50C 30K

Pantone 549
82R 157G 186B
RAL Classic 5024

Primarna barva izhaja iz slovenskega okolja, ki spominja na bistro barvo reke Soče, jasno nebo itn. in se obenem naravno sklaplja v barvni sistem slovenske trobojnice.
Grb se pojavlja v primarni barvi (50C 30K). Če to ni mogoče je črn oz. bel.

Sekundarne barve



50C 50K
+ 20K
Pantone 5415
62R 124G 148B

50C 80K
+ 50K
Pantone 7477
27R 73G 90B



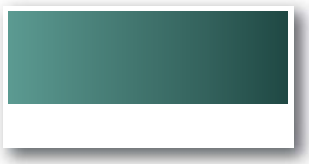
50C 30K 50C 80K



50C 30Y 30K
Pantone 624
92R 154G 146B

50C 30Y 50K
+ 20K
Pantone 625
69R 122G 115B

50C 30Y 80K
+ 50K
Pantone 567
31R 72G 67B



50C 30Y 30K 50C 30Y 80K



50C 100Y 30K
Pantone 377
102R 149G 46B

50C 100Y 50K
+ 20K
Pantone 364
76R 117G 32B

50C 100Y 80K
+ 50K
Pantone 574
35R 69G 2B



50C 100Y 30K 50C 100Y 80K

Sekundarne barve izhahajo spet iz bogatega slovenskega naravnega okolja in služijo obenem kot vezivo med primarno barvo javne uprave in barvo, ki jo določa identiteta znamke I Feel Slovenia. Znotraj obeh barv so mogoče še dodatne nianse, ki omogočajo širši razpon uporabe.
Sekundarne barve se uporabljajo pri konstrukciji podlag, informativnih grafik, shem, itd.

Siva lestvica



Bela 10% 20% 30% 50% 80% Črna

Poleg barvnih so mogoče izpeljave v sivih tonih, kadar to določajo tehnične specifikacije (določen del publikacij, itn.) ali pa je tako določeno v priročniku celostne grafične podobe javne uprave.

Promocija



45C 100Y 25K
Pantone 377 U
120R 162G 47B



Barva, kot jo predvideva identiteta znamke I Feel Slovenia.